МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Мордовского района Тамбовской области

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании педагогического советаМБУ ДОД «Районный Дом детского творчества»Протокол № *2* от «*28*» *декабря* 20*15* г. | «УТВЕРЖДАЮ» Директор МБУ ДОД «РайонныйДом детского творчества»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Н. Чепелева«*28*» *декабря* 20*15* г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ХУДОЖЕСТВЕННОМ СОВЕТЕ**

**МБУ ДО «РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

МОРДОВО

2015

**I. Общие положения**

1.1. Художественный совет муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Районный Дом детского творчества» (далее - Художественный совет) является постоянно действующим совещательным органом учреждения для рассмотрения основных вопросов творческой направленности образовательного процесса.

1.2. Настоящее Положение действует в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, Уставом МБУ ДО «Районный Дом детского творчества», другими локальными актами учреждения.

1.3. Решения Художественного совета являются рекомендательными для коллектива образовательного учреждения. Решения Художественного совета, утвержденные приказом образовательного учреждения, являются обязательными для исполнения.

1.4. Художественный совет избирается Педагогическим советом МБУ ДО «Районный Дом детского творчества». Возглавляет Художественный совет председатель.

**II. Задачи и содержание работы Художественного совета**

2.1. Главными задачами Художественного совета являются:

* ориентация деятельности педагогического коллектива учреждения на художественно-эстетическое совершенствование образовательного процесса;
* рассмотрение и вынесение рекомендаций по художественно-эстетическим аспектам учебно-воспитательной деятельности МБУ ДО «Районный Дом детского творчества».

2.2. Художественный совет осуществляет следующие функции:

* принимает участие в разработке плана работы МБУ ДО «Районный Дом детского творчества»;
* планирует свою работу соответственно плана работы МБУ ДО «Районный Дом детского творчества» и комплексной образовательной программы. План работы Художественного совета утверждается директором;
* обсуждает и корректирует основные направления развития МБУ ДО «Районный Дом детского творчества»;
* рассматривает художественно-эстетические вопросы образовательного процесса;
* участвует в решении вопросов репертуарной политики творческих коллективов МБУ ДО «Районный Дом детского творчества»;
* координирует осуществление творческих программ и проектов, проводимых совместно с другими учебными заведениями, организациями и предприятиями.
* проводит отборочные прослушивания ко всем видам концертных мероприятий в МБУ ДО «Районный Дом детского творчества»;
* принимает к рассмотрению эскизы педагогов дополнительного образования. Эскизы, принятые Художественным советом, утверждаются директором;
* разрабатывает планы-задания для педагогов дополнительного образования. Планы-задания утверждаются директором;
* осуществляет контроль деятельности педагогов дополнительного образования по выполнению планов-заданий и реализации поставленных Художественным советом задач;
* принимает к рассмотрению сценарии и участвует в разработке творческих проектов и мероприятий художественной направленности, а также мероприятий, способствующих реализации комплексной образовательной программы;
* принимает к рассмотрению и участвует в составлении предварительных смет и материально-финансовых затрат, связанных с принимаемыми в работу эскизами изделий и проектами мероприятий. Смета и материально-финансовые затраты утверждаются директором;
* привлекает педагогов дополнительного образования к научно-исследовательской деятельности по реализации и анализу результатов работы по комплексной образовательной программе;
* определяет критерии оценки работ учащихся для признания работ учебной, выставочной, высокохудожественной;
* отбирает учебные работы в соответствии с содержанием образовательных программ для проведения творческих отчетов, для формирования музейного выставочного фонда и осуществления выставочной деятельности;
* оценивает художественный уровень работ обучающихся МБУ ДО «Районный Дом детского творчества» на промежуточной и итоговой аттестации;
* организует и корректирует работу по проведению выставок и участию МБУ ДО «Районный Дом детского творчества» в выставках различного уровня;
* рекомендует эскизы изделий для выполнения в материале;
* ходатайствует перед Педагогическим советом о награждении обучающихся грамотами за успехи в освоении программы и личные достижения воспитанников.

**III. Организация работы Художественного совета**

3.1. Организационной формой работы Художественного Совета является заседание Художественного Совета. Очередное заседание Художественного Совета проводится в соответствии с утвержденным графиком мероприятий и отчетных концертов на текущий год. В случае необходимости может быть назначено внеочередное заседание Художественного Совета. Заседание Художественного Совета назначается его председателем.

3.2. Художественный Совет принимает свой внутренний порядок деятельности в соответствии с настоящим Положением.

3.3. Вопросы в повестку дня заседания Художественного Совета имеют право вносить все члены Художественного Совета.

3.4. Решение Художественного Совета оформляется протоколом, в котором должен содержаться вывод: «Рекомендуем (не рекомендуем)… Решение считается принятым, если за него проголосовало большинство членов Художественного Совета.

3.5. Для решения спорных вопросов в оценке художественного уровня концертных программ, спектаклей, выставок Художественный Совет направляет копию протокола в администрацию МБУ ДО «Районный Дом детского творчества».

**IV. Порядок формирования Художественного Совета и его состав**

4.1. В состав Художественного совета на выборной основе могут входить: 1 представитель администрации, 2-3 педагога дополнительного образования, имеющие первую или высшую квалификационную категорию, специальное (желательно художественное) образование и стаж педагогической работы не менее 2 лет или педагогическое образование и стаж педагогической работы в МБУ ДО «Районный Дом детского творчества» не менее 5 лет (выбираются из числа штатных сотрудников), методист.

4.2. Состав Художественного совета избирается Педагогическим советом МБУ ДО «Районный Дом детского творчества» сроком на 1 год, как правило, в начале учебного года.

4.3. В случае необходимости на заседания Художественного совета могут приглашаться лица, не являющиеся работниками МБУ ДО «Районный Дом детского творчества», с целью получения профессиональной помощи или консультации, в случае недостаточности профессиональной компетенции у работников МБУ ДО «Районный Дом детского творчества» в той или иной области. Решение о привлечении к работе Художественного совета дополнительных кадров принимается председателем Художественного совета, а порядок и условия работы утверждаются директором.

4.5. Художественный совет возглавляет председатель, избираемый из числа педагогов дополнительного образования первой или высшей категории.

4.6. Художественный совет избирает из своего состава секретаря, работающего на общественных началах.

**V. Критерии оценки творческой деятельности**

5.1. Художественный Совет оценивает работу творческих коллективов по следующим критериям:

- результативность коллектива (стабильные показатели сохранности численности состава, высокий уровень достижений коллектива и отдельных участников);

- активное участие коллектива в мероприятиях учреждения образования, районных, региональных, российских и международных конкурсах;

- сохранение репертуара;

- положительная оценка деятельности творческого коллектива общественностью (публикации в СМИ, благодарственные письма, заявки на концерты (спектакли) от организаций;

- учебно-воспитательная работа;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

- культура сцены;

- качество программ.

5.2. Для театральных коллективов:

- выбор репертуара;

- режиссерский замысел и его воплощение;

- уровень исполнительского мастерства самодеятельных актеров;

- сценография (декорации, костюмы);

- музыкальное оформление спектакля.

5.3. Для хореографического коллектива:

- нетрадиционное балетмейстерское решение (оригинальность номера);

- композиционная выстроенность;

- соответствие музыкального материала постановке (сочетание музыки, хореографии и костюма);

- выдержанность стиля;

- исполнительское мастерство самодеятельных артистов;

- костюм;

- ежегодное обновление текущего репертуара.

5.4. Для вокальных коллективов:

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

- уровень исполнения (музыкальность и оригинальность исполнения, чистота интонации);

- соответствие костюма и манера исполнения сценическому образу;

- актерское мастерство и хореография;

- ежегодное обновление текущего репертуара.

5.5. Для инструментальных коллективов:

- уровень владения музыкальным инструментом;

- музыкальный строй ансамбля;

- выстроенная партитура согласно составу исполнителей;

- специфика репертуара;

- разнообразие репертуара:

а) классика;

б) произведения современных авторов;

в) обработки;

- слаженность ансамбля;

- ежегодное обновление репертуара.

**VI. Делопроизводство Художественного совета**

6.1. Заседания Художественного совета оформляются протоколом. В книге протокола фиксируется ход обсуждения вопросов, выносимых на Художественный совет, предложения и замечания членов совета. Протоколы подписываются председателем Художественного совета и секретарем совета.

6.2. Нумерация протоколов ведется от начала учебного года.

6.3. Книга протоколов Художественного совета Центра входит в его номенклатуру дел, хранится в учреждении постоянно и передается по акту.

6.4. Книга протоколов Художественного совета пронумеровывается постранично, прошнуровывается.